

PLANO DE AULA

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

NOME DA ESCOLA: UNIDADE ESCOLAR PREFEITO CEZAR AUGUSTO LEAL PINHEIRO

PROFESSORA: EUDANIA DE ARAUJO SOUSA

NOME DO (A) ALUNO (A):

ANO DE ESCOLARIDADE: 7º ANO

TURNO: TARDE

TURMA: D/ E/ F

TOTAL DE SEMANA: 01

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA: 05

NÚMERO DE AULAS POR MÊS: 20

SEMANA4- 23/04

UNIDADE (S) TEMÁTICA (S): Leitura.

OBJETO DE CONHECIMENTO: Morfossintaxe : Revisão das classes gramaticais.

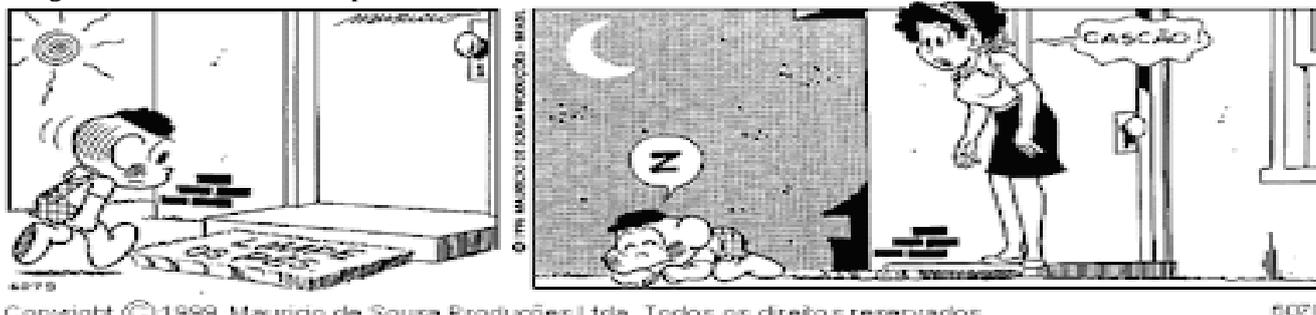
HABILIDADE (S): EF69LP05, EF69LP33, EF69LP47

ATIVIDADE 1 - Leia atentamente e responda:

01- Responda V para verdadeiro e F para falso:

- () A linguagem verbal é aquela que se utiliza da palavra na transmissão da mensagem.
- () As histórias em quadrinhos, geralmente, apresentam linguagem verbal e não-verbal.
- () As placas de trânsito se utilizam de linguagem não-verbal.
- () Linguagem verbal é aquela que transmite mensagens através de palavras e gestos.
- () Os gestos, os símbolos, os desenhos, as placas são exemplos de linguagem não-verbal.

02- Agora leia esta tirinha e responda:



a) Por que o Cascão não entrou em casa para dormir?

b) Qual é o tipo de linguagem que aparece na história?

03- Leia com atenção a HQ da Mônica e do Cascão:





a) O que a Mônica está fazendo nos 3 primeiros quadros?

b) O que quer dizer os riscos que saem do coelhinho?

c) O que o Cascão está fazendo no quinto quadrinho?

d) Qual é a reação da Mônica?

e) O que a expressão da Mônica indica no penúltimo quadro?

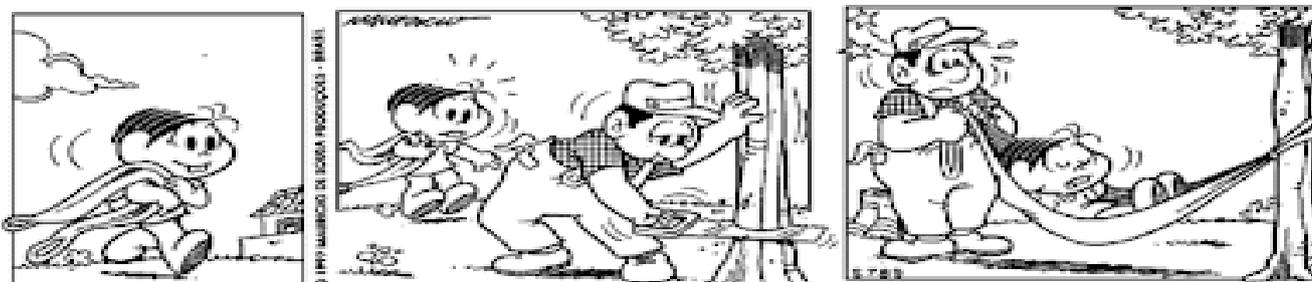
f) No último quadro o que significam as estrelas e os riscos sobre a cabeça do Cascão?

g) E os riscos sobre a cabeça do coelhinho?

h) Que tipo de linguagem aparece nesta história?

i) A ausência de palavras dificultou o entendimento da história? Por quê?

04- Transforme a tirinha abaixo em exemplo de linguagem mista depois pinte-a:



Copyright ©1999 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

5789
